

人間と文化

日本の小説

《担当者名》講師 / 井上 貴翔 (看護福祉学部)

【概要】

日本で発表された小説を中心に様々な表象を取り上げ、それらを多角的に読解することを通じて、小説に限らない様々な事象を多角的に捉える視点を身につけることを目指す。また、表象を取り巻く現況を踏まえつつ、それぞれの表象と社会とがいかなる関係を結んでいるのかについても学ぶ。

【学修目標】

1. 小説をはじめとした様々な表象を、多角的に読解する視点を身につける。
 - 1-a. 表象の細部や表現なども踏まえて、表象を新たな視点で説明、解釈する。
2. 小説をはじめとした様々な表象を取り巻く社会・文化的状況を踏まえ、表象と社会との関係を考察する。
 - 2-a. 作品テーマや個別の表象を個別の社会・文化的状況と対照させ、そこに存在する相互作用や差異について説明・解釈する。
3. 上記の視点を、自分自身を取り巻く様々な事象に応用し、自身の考えや思想を創造する。

【学修内容】

回	テーマ	授業内容および学修課題	担当者
1	ガイダンス	講義の進め方、到達目標、評価方法について、概説できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
2	文学研究入門	文学をはじめとした表象の分析方法について、表現ないし構造という視座から説明できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
3	文学研究入門	文学をはじめとした表象の分析方法について、歴史性ないし文化性という視座から説明できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
4	文学および映画における社会状況の表象	社会状況という観点から、対象作品（『シン・ゴジラ』など）について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
5	文学および映画における社会状況の表象	社会状況という観点から、対象作品（『マイスマールランド』など）について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
6	文学および映画における女性表象	女性表象という観点から、対象作品（『82年生まれ、キム・ジョン』など）について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
7	文学および映画における女性表象	女性表象という観点から、対象作品（『かぐや姫の物語』など）について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
8	文学および映画における女性表象	女性表象という観点から、対象作品（『美女と野獣』など）について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
9	文学および映画における女性表象	女性表象という観点から、対象作品（『あのこは貴族』など）について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
10	文学および映画における男性表象	男性表象という観点から、対象作品（『パーニン	井上 貴翔

回	テーマ	授業内容および学修課題	担当者
		グ』など)について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	
11	文学および映画における男性表象	男性表象という観点から、対象作品(『ドライブ・マイ・カー』など)について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
12	文学および映画における男性表象	男性表象という観点から、対象作品(『すずめの戸締まり』など)について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
13	文学および映画における運動表象	運動表象という観点から、対象作品(『天空の城ラピュタ』など)について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
14	文学および映画における運動表象	運動表象という観点から、対象作品(『千と千尋の神隠し』など)について分析できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔
15	総まとめ	講義全体を通しての狙いや目的について、概説できる 《薬学準備教育ガイドライン》 (1)-3,4	井上 貴翔

【授業実施形態】

面接授業

授業実施形態は、各学部(研究科)、学環、学校の授業実施方針による

【評価方法】

期末レポート課題による学習到達度70%、講義で課した課題もしくはリアクションペーパーによる学習到達度30%

【教科書】

毎回、講義時に配布するプリントを用いる。

【参考書】

必要に応じ、講義内で紹介する。

【学修の準備】

次回講義時に扱う作品について配布ないし告知する場合があるので、次回講義までに鑑賞しておくこと(予習:120分)。配布しない作品については必ずしもその限りではないが、講義内容をより深く理解するためにも鑑賞することを推奨する。また講義各回の復習も兼ねて、講義で扱っていない作品や表象を自分なりに読解することを試みる(復習:120分)。

【薬学準備教育ガイドライン】

(1)-3,4

【薬学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)との関連】

1. 医療人として求められる高い倫理観を持ち、法令を理解し、他者を思いやる豊かな人間性を有する。